



**Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение «Детский сад  
общеразвивающего вида №149» г.о. Самара**

***Дистанционное родительское собрание №2 от 06.02.2022г.  
Средняя группа № 7 «Земляника»***

**Составили воспитатели:**

Цветкова Т.Н. и Аракелян А.В.

**Тема:** Особенности и проблемы речевого развития у детей  
среднего дошкольного возраста.

**Цель:** привлечь внимание родителей к проблеме речевого развития детей в  
современных условиях.

**Задачи:**

- Познакомить родителей с особенностями и проблемами развития
- речи детей среднего дошкольного возраста, и методами, и приёмами её развития; проанализировать речевое развитие детей групп;
- Познакомить с речевыми играми, в которые полезно играть с ребёнком дома;
- Способствовать развитию коммуникативных качеств детей;
- Воспитывать культуру общения; вовлечь родителей в педагогический процесс и жизнь группы.

**Повестка дня:**

1. Вступительная часть.
2. Характеристика речи детей 5-го года жизни.
3. Консультация для родителей «Артикуляционная гимнастика-это интересно и полезно». Памятки по выполнению артикуляционной гимнастики.
4. Как развивать правильное дыхание. Игры и игровые задания для развития речи детей.

Форма собрания – дистанционное.

### ***1. Вступительная часть.***

Здравствуйте уважаемые родители!

Хотим поговорить с вами на тему «Развитие речи наших детей, проблемы речевого развития». Почему мы решили поговорить с вами о проблеме речевого развития детей? Одно из основных условий нормального развития ребенка дошкольного возраста - своевременное и полноценное формирование речи. Понимание речи окружающих, выражение собственных желаний, мыслей, общение с взрослыми и сверстниками - все это активно вводит ребенка в жизнь. Любое нарушение и любая задержка в ходе развития ребенка сказывается на его поведении и его деятельности.

До поступления наших детей в школу осталось совсем немножко времени. И очень важно, чтобы будущие школьники умели рассуждать, объяснять, доказывать, правильно строить предложения, иметь богатый словарный запас. вспомните то время, когда ваш ребенок был совсем маленьким. Как вы переживали за речь? Ждали, когда произнесет первое слово? Когда активно начнет говорить? Да?

И сейчас, часто ли мы задумываемся о том, как развита речь ребенка? Как плавно, логично выражает он свои мысли, рассуждает.

Беспокоит ли нас это сейчас? Если «да» то мы рады, что вас беспокоит эта проблема. Если «нет» - очень жаль, поскольку вопросу развития речи у детей, нужно уделять пристальное внимание. Полноценное развитие личности ребенка невозможно без воспитания у него правильной речи.

*Как вы считаете, какой бы вы хотели видеть речь ребенка к моменту поступления в школу?*

**Речь должна быть:**

Грамотной

Понятной

Выразительной

Осмысленной

Богатой

А что же получается на самом деле?

Дети очень редко стали слушать рассказы и сказки из уст мамы и папы. Вот и получается, что с речью ребенка к моменту поступления в школу возникает множество проблем.

### ***2. Характеристика речи детей 5-го года жизни.***

Речь не передается по наследству, малыш перенимает опыт речевого общения у окружающих его взрослых, т.е. овладение речью находится в прямой зависимости от окружающей ребенка речевой среды. Поэтому так важно, чтобы дома он слышал правильную, грамотную речь.

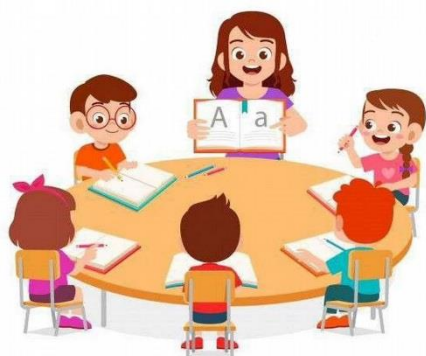
Родители должны знать, что важной стороной речевого развития является правильное произношение звуков. Ошибки в произношении – основа многих школьных трудностей. Кроме того, дети с нечеткой речью не уверены в себе, неохотно вступают в общение со сверстниками и взрослыми, становятся замкнутыми и раздражительными.

Обратите внимание: ребенок 4-5 лет должен правильно произносить все звуки. Если это не так, не теряйте времени. Не надейтесь на то, что речевые недостатки исчезнут сами собой. Самое лучшее обратиться за помощью к логопеду.

### ***Ребёнок к 5 годам:***

Правильно произносит гласные и согласные звуки, умеет интонационно передать вопрос, просьбу, восклицание;

Накапливает определённый запас слов, который содержит все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные. Однако дети используют в речи прилагательные, наречия, местоимения и предлоги активно осознаёт обобщающую функцию слов; через слово овладевает основными грамматическими формами речи (это множественное число. Винительный и родительный падежи, уменьшительно -ласкательные суффиксы); употребляет в речи простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.



***В речи детей 4-5 лет отмечаются***

***некоторые особенности.***

Дети в 4 года неверно произносят или совсем не произносят шипящие («ш», «ж», «ч», «щ»), сонорные («р», «рь», «л», «ль») звуки, а некоторые их пропускают.

Дети не способны выделить существенные признаки предметов, например, затрудняются назвать части предмета.

Требуется совершенствования интонационная сторона речи.

Необходима работа над развитием артикуляционного аппарата, а также над звуковой культурой речи, дикцией. Темпом, силой голоса.

Не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже.

При построении простых распространённых предложений они опускают отдельные члены предложения.

Стремление к созданию новых слов появляется в результате творческого освоения богатств родного языка.

Детям этого возраста доступна простая форма диалогической речи.

Дети часто отвлекаются от содержания вопроса.

Вы познакомились с требованиями к речи ребёнка пятилетнего возраста.

Как вы думаете, какие задачи развития речи должны решаться на протяжении всего дошкольного возраста?

Чему мы должны учить ребёнка?

Формирование звуковой культуры речи.

Обогащение словарного запаса.

Формирование грамматического строя речи.

Обучение рассказыванию, связной речи.

Развитие выразительности речи.

В речи детей пятого года жизни встречаются следующие нарушения:

- Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки;
- У некоторых недостаточно развита интонационная выразительность;
- Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласование существительных и прилагательных в роде и числе, употребление род. падежа множественного числа).

Речь детей средней группы отличается подвижностью и неустойчивостью. Дети могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова у многих вызывает затруднения. Большинство детей не владеют в достаточной степени умением строить описание и повествование. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания. Развитие речи непосредственно влияет на развитие мышления. Высказывания ребёнка не только свидетельствуют о владении богатством родного языка, его грамматическим строем, но и показывают его уровень умственного, эстетического и эмоционального развития. С помощью речи взрослые определяют и направляют поведения ребёнка, передают ему просьбы, объясняют, как он должен себя вести, и т. д. Благодаря речи дети овладевают нормами общественного поведения, что способствует нравственному воспитанию.



### 3. «Артикуляционная гимнастика - это интересно и полезно»

Гимнастика для рук, ног - дело нам привычное и знакомое.

Понятно ведь для чего мы тренируем мышцы — чтобы они стали сильными, ловкими, подвижными. Язык главная мышца органов речи. И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима.

1. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.
2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.
3. Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту». Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.
4. Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем - и детям, и взрослым - научиться говорить правильно, четко и красиво.

Поначалу артикуляционную гимнастику необходимо выполнять перед зеркалом. Ребенок должен видеть, что язык делает. Не огорчайтесь, если некоторые упражнения не будут получаться с первого раза даже у вас. Попробуйте повторить их вместе с ребёнком, признаваясь ему: «Смотри у меня тоже не получается, давай вместе попробуем».

Будьте терпеливы, ласковы и спокойны, и всё получится. Занимайтесь с ребенком ежедневно по 3-4 минут. Необходимо начинать с простых упражнений и не следует предлагать ребенку более 2-3 упражнений за раз. Для каждой нарушенной группы звуков есть специальные упражнения, такие упражнения проводятся на индивидуальных логопедических занятиях. Но также есть упражнения, которые могут проделывать дети дома с родителями, а в детском саду с воспитателями.

При выполнении упражнения применяются различные игровые приемы: сказка, музыкальное сопровождение, красочные картинки. Сегодня мы с вами тоже попробуем сделать артикуляционную гимнастику. Наши Язычки будут гулять в зоопарке. Артикуляционная гимнастика так и называется «Сказка про то, как язычок в зоопарк ходил».

Памятки по выполнению артикуляционной гимнастики.



#### **4. Как развивать правильное дыхание.**

Игры и игровые задания для развития речи детей.

Известно, что игра является приоритетным видом деятельности ребёнка-дошкольника. Ведь именно так он познаёт мир. С помощью игр, направленных на развитие речи, ребёнок приобретает навыки связной речи и речевого общения. С самого раннего возраста необходимо развивать речевое дыхание у детей. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создаёт условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения интонации и выразительности. Малыши, имеющие ослабленный вдох и выдох, как правило, говорят тихо и затрудняются в произнесении длинных фраз. Нарушается плавность речи. Часто такие дети не договаривают слова и произносят их шепотом. Необходимо научить ребенка делать правильно вдох и выдох, при этом расходовать воздух экономно. Для этого разработано множество игр и упражнений для развития речевого дыхания у детей. Необходимо иметь в виду, что дыхательные упражнения быстро утомляют ребенка, могут вызвать головокружение. Поэтому такие занятия и игры нужно ограничивать по времени и обязательно чередовать с другими упражнениями. Можно сделать игры для на развитие речевого дыхания своими руками дома.

#### **Приложение №1.**

##### **Заключительная часть.**

Всем нам известно, что ведущая роль в развитии ребёнка принадлежит семье. Семья -это источник, который питает человека с рождения, знакомит его с окружающим миром, даёт ребёнку первые знания и умения.

Задача взрослых -помочь ему в этом нелёгком деле. Что произойдёт с трёхногим табуретом, если подломится одна ножка? Он упадёт!

А как говорится в басне И. Крылова «Лебедь, Рак и Щука»: «Когда в товарищах согласия нет, на лад их дело не пойдёт, а выйдет из него не дело, только мука». Поэтому наши усилия необходимо объединить для того, чтобы ребёнку хорошо жилось в его втором доме -в дошкольном учреждении, чтобы он всесторонне развивался. Поэтому мы призываем вас к сотрудничеству, к взаимодействию. Только вместе, только совместными

усилиями родителей и детского сада мы можем решить любые проблемы в воспитании и развитии ребёнка.

**В заключение хочется пожелать вам крепкого здоровья, счастья, благополучия в семье, успехов и терпения. Пусть дети радуют вас**





## Приложение №1

### Упражнения для развития речевого дыхания

#### «Дровосек»

*Цель: развитие речевого дыхания*

Дети стоят. Ноги на ширине плеч, руки опущены и пальцы рук сцеплены «замком». Быстро поднять руки - вдох, наклониться вперед, медленно опуская «тяжелый топор», произнести - ух! - на длительном выдохе.

#### «Вьюга»

*Цель: развитие речевого дыхания*

Наступила весна. Но зима уходить не хочет. Она злится, посылает вьюги и метели. Воеет вьюга: у-у-у... Свистит ветер: с-с-с-с... Ветер гнет деревья: ш-ш-ш-ш... Но вот вьюга стала затихать. (Повторить тоже, только тише). И затихла.

#### «На берегу моря»

*Цель: развитие речевого дыхания*

Представить себя на берегу моря... Закрывать глаза... Слышите как бежит волна: с-с-с.. Сыплется песок: с-с-с-с... Ветер песню напевает: с-с-с-с... И песочек рассыпает: с-с-с-с...

#### «Эхо»

*Цель: развитие речевого дыхания*



Педагог громко произносит на выдохе звук: а-а-а-а... А ребенок тихо отзывается : а-а-а-а... Можно играть употребляя гласные звуки, а также сочетания: ау, уа, ио...и т.д. и отдельные слова: «Ау, Оля! Ау Петя!».

### **«Пузырь»**

*Цель: развитие речевого дыхания*

Несколько детей стоят наклонив головы вниз, взявшись за руки. Затем, медленно поднимая головы и руки, приговаривают: «Раздувайся, пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся.» По сигналу педагога: «Пузырь лопнул!» Дети медленно опускают головы и руки, длительно произнося с-с-с... или ш-ш-ш..., подражая выходящему воздуху. Следить, чтобы при произнесении звука дети не надували щеки (пузырь выпускает воздух, а не надувается.)

### **«Ворона»**

*Цель: развитие речевого дыхания*

Дети сидят. Руки опущены вдоль туловища. Быстро поднять руки через стороны вверх - вдох, медленно опустить руки - выдох. Произнести «ка-а-ар!»

### **«Приятный запах»**

У педагога два-три живых цветка, наиболее знакомых детям, например ландыши, фиалка, сирень. Цветы можно заменить фруктами с определенным запахом (апельсин, лимон, яблоко) или листьями (смородины, тополя, черемухи). Ребенок нюхает цветок и на выдохе произносит фразу «Хорошо пахнет» или «Очень приятный запах» и т.д.

### **«Кто дольше сможет подуть на листики?»**

У педагога на нитках листья разных деревьев. «Посмотрите, дети. К нам вместе с ветерком прилетели эти листики. Они такие красивые, легкие. Давайте, как ветерок, подуем на эти листики, вот так. (Показать как нужно дуть). Интересно, чей листик дольше других сможет покружиться на ветру. Педагог смотрит, чтобы дети не надували щеки, не напрягались, дули на листики легко и спокойно.

### **"Снегопад".**

*Цель: выработать более глубокий вдох и более длительный выдох.*

Оборудование: "снежки" из ваты.

Сделать из ваты мелкие шарики - "снежинки", положить ребенку на ладонь и предложить "устроить снегопад" - сдуть снежинки с ладони

### **"Кораблик".**

*Цель: выработать более глубокий вдох и более длительный выдох.*

Оборудование: бумажный кораблик, таз с водой.

Пустить в таз с водой легкий бумажный кораблик, подуть плавно и длительно, чтобы кораблик поплыл. Взрослый произносит русскую народную поговорку:

Ветерок, ветерок, натяни парусок!

Кораблик гони до Волги-реки.

**«Губная гармошка».**

Предложите ребенку стать музыкантом, пусть он поиграет на губной гармошке. При этом ваша задача не в том, чтобы научить его играть, потому не обращайтесь внимание на мелодию. Важно, чтобы ребенок вдыхал воздух через губную гармошку и выдыхал в нее же.

#### **«Свеча».**

Купите большие разноцветные свечи и поиграйте с ними. Вы зажигаете свечи и просите ребенка подуть на синюю свечу, затем на желтую и т. д. Дуть нужно медленно, вдох не должен быть шумным, нельзя надувать щеки. Сначала свечу можно поднести поближе к ребенку, затем постепенно удалять ее.

#### **«Капитаны»**

**Цель:** развитие умения сочетать произнесение звука с началом выдоха, чередование длительного, плавного и сильного выдоха; развитие умения длительно произносить звук Ф на одном выдохе и многократно произносить звук П (п-п-п) на одном выдохе; активизация мышц губ.

**Материал:** таз с водой и бумажные кораблики.

#### **Ход игры:**

На маленьком столе стоит таз с водой, где плавает бумажный кораблик. Ребенок сидит на стульчике и дует на кораблик, произнося звук Ф или П.

Взрослый предлагает ребенку покататься на кораблике из одного города в другой, обозначив города значками на краях таза.

Взрослый поясняет ребенку, что, для того чтобы кораблик двигался, нужно дуть на него не торопясь, сложив губы как для произнесения звука Ф. Можно дуть просто - вытягивая губы трубочкой, но не надувая щеки. Кораблик при ровном «ветре» двигается плавно и уверенно плывет к цели.

««Но вот налетает порывистый ветер», - говорит взрослый, - он дует неровно: п-п-п. Ребенок повторяет и стремится пригнать кораблик к определенному месту.

Взрослый следит за тем, чтобы при произнесении звука Ф ребенок не надувал щеки; звук П произносил на одном выдохе 2-3 раза и тоже не надувал при этом щеки. Заканчивая игру, ребенок и взрослый вместе поют:

Ветер, ветерок, Натяни парусок! Кораблик гони До Волги-реки!

#### **«Сдуй шарик»**

**Цель:** развитие правильного речевого дыхания – длительное произнесение на одном выдохе согласного звука Ф.

Предложите малышам поиграть в такую игру: стоя на ковре, расставьте руки широко в стороны – получился шар, затем произнесите длительно звук Ф, одновременно сводя руки перед собой – шарик сдувается. В конце обнимите себя за плечи – шарик сдулся.

– Давайте поиграем в шарики! Разведите руки в стороны – вот так! Вот какие большие шары получились. Вдруг в шарике образовалась маленькая дырочка, и он стал сдуваться. Воздух выходит из шарика: Ф-Ф-Ф! Сдулся шарик!

Напомните детям, что следует вдохнуть побольше воздуха, пока шарик надут, а затем постепенно плавно выдыхать его, произнося звук Ф. Добирать воздух нельзя.

#### «Футбол»

Из кусочка ваты скатать шарик. Это мяч. Ворота – два кубика или карандаша. Ребёнок дует на «мяч», пытаясь «забить гол», вата должна оказаться между кубиков. Губы вытянуты трубочкой. Струя воздуха должна быть непрерывной и длительной.

#### «Бабочка»

Вырезать из бумаги одну или несколько бабочек. К каждой бабочке привязать нитку и прикрепить так, чтобы бабочки висели на уровне лица ребёнка. Взрослый и ребёнок произносят приговорку:

Бабочка-коробочка,

Полети на небо,

Там твои детки –

На берёзовой ветке!

Затем взрослый предлагает малышу подуть на бабочку, «чтобы она полетела». Ребёнок делает длительный плавный выдох.

#### «Птицеферма»

Вдох носом, на одном выдохе произнести слоги: га-га-га, ко-ко-ко, пи-пи-пи, ку-ка-ре-ку, кря-кря-ря, куд-куда. Произносить 2-3 раза, постепенно увеличивая до 5-6 раз.

